

Fare un film - Regolamento

Articolo 1 - Requisiti per la partecipazione

Possono partecipare a **FARE UN FILM** autori di qualsiasi nazionalità che abbiano compiuto la maggiore età alla data di pubblicazione del presente bando.

Articolo 2 - Modalità di partecipazione

- A. Nella domanda di partecipazione a **FARE UN FILM** (vedi **Allegato A**) dovranno essere indicati:
1. titolo del progetto con cui si intende partecipare;
 2. dichiarazioni inerenti i diritti di proprietà del progetto proposto;
 3. dati anagrafici del candidato;
 4. codice fiscale;
 5. autorizzazione al trattamento dei dati personali;
 6. indirizzo email cui si vorranno ricevere le comunicazioni.
- B. Il progetto di documentario che si intende realizzare dovrà essere descritto attraverso (vedi **Allegato B**):
- ✓ una *logline* (max 200 battute)
 - ✓ un soggetto (max 500 battute);
 - ✓ un *visual mood* (max 500 battute);
 - ✓ note di fattibilità (max 500 battute, *allegato facoltativo*).
- C. Le proposte progettuali devono essere originali e di proprietà esclusiva dei candidati o di chi le produce. Tutti i materiali devono essere presentati con un unico titolo.
- D. Si può concorrere a **FARE UN FILM** con un solo progetto di documentario proposto da un singolo autore. Sarà motivo di esclusione la presentazione di più progetti da parte di un autore. I nominativi dei 15 autori selezionati per partecipare al *workshop* saranno pubblicati sul sito www.fuoridalpollaio.it.
- E. Eventuali spese di viaggio, vitto e alloggio per la partecipazione al seminario di sviluppo sono a carico degli autori partecipanti.

- F. Gli autori dei progetti che avranno partecipato al *workshop* senza rientrare tra i tre finalisti, ma che riuscissero a realizzare il loro documentario entro novembre 2018, potranno presentare il loro *teaser trailer* durante la **festa finale**.
- G. Le opere rimarranno di proprietà dell'autore o del produttore che le ha realizzate.
- H. Le opere realizzate dagli autori partecipanti ai *workshop* a partire dalle *logline* presentate per il bando **FARE UN FILM**, anche qualora non rientrassero tra i tre progetti finalisti, dovranno riportare nei *credits* una dicitura che indichi che il film ha partecipato al progetto **FARE UN FILM** nell'ambito di **L'UOMO E LA BESTIA film partecipato**. Tutti gli autori si impegnano a consegnare un master digitale in HD dei lavori eventualmente realizzati a partire dal progetto **FARE UN FILM** all'**Associazione fuori dal pollaio** che potrà concederne un frammento di massimo di 3-5 minuti per il **film partecipato**.
- I. L'**Associazione Fuori dal pollaio** potrà proiettare gratuitamente le opere realizzate a partire dal progetto **FARE UN FILM** (sia quelle dei tre vincitori che quelle eventualmente realizzate dagli altri partecipanti al *workshop*) in eventi da essa organizzati, a titolo promozionale e senza scopo di lucro, e comunque dandone preventiva comunicazione agli autori e/o produttori che avranno facoltà di inibire le suddette proiezioni, dandone ragionevole motivazione, qualora queste entrino in conflitto con gli interessi artistici e/o produttivi dei film.

Articolo 3 - Invio dei progetti e scadenze

- A. Per partecipare a **FARE UN FILM** occorre inviare il materiale richiesto all'indirizzo info@fuoridalpollaio.it con oggetto "FARE UN FILM". La mail dovrà contenere in allegato:
 - 1. la domanda di partecipazione debitamente firmata (**Allegato A**);
 - 2. *logline*, soggetto, *visual mood*, note di fattibilità (**allegato facoltativo**) (**Allegato B**);
 - 3. il *curriculum vitae* del candidato;
 - 4. la copia del documento di riconoscimento dell'autore proponente.
- B. Le domande di partecipazione a **FARE UN FILM** dovranno giungere all'**Associazione Fuori dal pollaio** entro e non oltre il giorno **31 maggio 2018**, come previsto dal bando.
- C. Entro 15 giorni lavorativi dalla chiusura del bando, l'**Associazione Fuori dal pollaio** renderà pubblici sul proprio sito web i titoli e i nomi degli autori dei 15 progetti che, a insindacabile giudizio dell'Associazione, saranno ammessi al *workshop*. Gli autori di tali progetti saranno avvisati via mail.

- D. A fine giugno-inizio luglio si svolgerà il *workshop*. Concluso il *workshop* verrà fornita ai partecipanti una scheda che servirà come griglia per lo sviluppo del loro progetto **FARE UN FILM** e che dovrà essere inviata a info@fuoridalpollaio.it entro 15 giorni.
- E. Entro il 31 luglio, ci sarà una giornata di *pitching* con i partecipanti, alla presenza dei giurati, dei tutor e dei coordinatori del progetto **FARE UN FILM**, a seguito della quale verranno comunicati i nomi dei tre finalisti.
- F. La realizzazione dei tre progetti dovrà concludersi inderogabilmente entro il **10 dicembre 2018**. La presentazione dei *teaser trailer* realizzati si terrà nel mese di **dicembre 2018**, durante la **festa finale**.

Articolo 4 - La giuria e i criteri di valutazione

- A. La giuria sarà formata da cinque professionisti del panorama cinematografico italiano: l'autrice **Eleonora Danco**, la regista **Antonietta De Lillo**, la produttrice **Marta Donzelli (Vivo Film)**, **Annamaria Granatello** (Presidente **Premio Solinas**), **Giacomo Ravesi** (Curatore "**Racconti dal vero**" - **Apollo 11**) e il regista **Daniele Vicari**.
- B. La giuria selezionerà, con scelta motivata, i tre progetti da ammettere alla fase di realizzazione dei documentari in base a:
 - 1. scheda di sviluppo;
 - 2. sessioni di *pitching*;
 - 3. riunione dei tutor del *workshop* con la giuria;
 - 4. riunione finale di giuria.

Articolo 5 – Accettazione del regolamento

- A. Le norme del presente regolamento si intendono automaticamente accettate dai partecipanti a **Fare un film**, che nello stesso modo rinunciano a ogni pretesa, azione, richiesta o rivalsa verso l'Associazione Fuori dal pollaio, oltre che verso i partner di **Fare un film**, i Componenti della giuria, i tutor del *workshop*.
- B. La mancata osservanza delle modalità di partecipazione previste dal presente regolamento comporterà l'esclusione da **Fare un film**.

Articolo 6 – Natura del Concorso

Il Concorso FARE UN FILM avendo natura di concorso indetto per la produzione di opere artistiche, rientra nelle esclusioni di cui all'Art. 6, comma 1, del D.p.R. 26 ottobre 2001, n. 430 (regolamento concernente la revisione organica della disciplina dei concorsi e delle operazioni a premio, nonché delle manifestazioni di sorte locali ai sensi dell'Art. 19, comma 4, della legge 27 dicembre 1997, n. 449.).

Articolo 7 – Controversie

- A. In caso di controversie tra i partecipanti o i vincitori di **Fare un film** in merito all'interpretazione e all'applicazione degli articoli del bando e del regolamento, esse saranno deferite a un Collegio Arbitrale, il quale deciderà secondo diritto, in modo rituale, a norma degli Artt. 806 e ss. C.p.c.
- B. Il Collegio Arbitrale sarà formato da tre membri, di cui uno nominato da ciascuna delle due parti ed il terzo dai primi due o, se in disaccordo, dal Presidente della Camera Arbitrale istituita presso la C.C.I.A.A. di Roma.
- C. Foro dell'Arbitrato sarà Roma.
- D. Gli arbitri decideranno nel termine di 120 giorni dalla costituzione del Collegio Arbitrale.

Articolo 8 – Informativa ai sensi dell'Art. 13 del decreto legislativo n. 196/2003

L'Associazione Fuori da pollaio è titolare del trattamento dei dati personali forniti, che saranno utilizzati per consentire ai proponenti di prendere parte a **Fare un film** e eventualmente di esserne vincitori. I dati personali, il cui conferimento è facoltativo ma richiesto per lo svolgimento del **progetto formativo Fare un film** stesso, non saranno comunicati e verranno trattati sia manualmente, sia con mezzi elettronici. I candidati sono comunque titolari dei diritti di cui all'Art. 7 del Decreto legislativo n. 196/2003, tra i quali quello di ottenere la cancellazione, l'aggiornamento, la rettifica e l'integrazione dei dati nonché di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento degli stessi. Tali diritti potranno essere esercitati rivolgendosi all'Associazione Fuori dal Pollaio.

Articolo 9 - Informazioni

Informazioni e chiarimenti su **Fare un film** potranno essere richiesti all'Associazione Fuori dal pollaio all'indirizzo mail info@fuoridalpollaio.it. Sul sito dell' Associazione Fuori dal pollaio www.fuoridalpollaio.it saranno pubblicate informazioni relative a **Fare un film**.

main partner



media partner



Fuori dal pollaio associazione culturale - Via Emanuele Filiberto n. 56, 00185 Roma - CF 97923730580